

Andantino

Op. 80, Nr. 10
Remarc Gitarrenarchiv
 Die Klassikgitarre Nr. 6

Joseph Küffner (1776-1856)
 Gitarrensatz: Remarc

♩ = 112

A *p* *m* *i* *p* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *p*

mf $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

TAB: 0 0 0 | 0 1 2 | 3 1 0 | 2 0

B: 0 0 0 | 0 1 2 | 4 (0) 2 0 | 0

B *p* *m* *i* *p* *m* *i* *m* *i* *p* *i* *p*

$\frac{1}{2}$ $\frac{0}{1}$

TAB: 0 0 0 | 0 1 2 | 3 0 2 | 0 0 2

B: 0 0 0 | 0 1 2 | 4 (0) 0 0 | 0 2

C *i* *p* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *p* *i* *p* *m* *i* *m* *i* *m* *i*

p $\frac{0}{1}$

TAB: 2 0 1 | 0 0 2 | 2 0 1 | 0 0 0

B: 0 0 2 | (0) 0 2 | 0 0 2 | (0)

B *p* *m* *i* *p* *m* *i* *m* *i* *p* *i* *p*

mf $\frac{1}{2}$ $\frac{0}{1}$

TAB: 0 0 0 | 0 1 2 | 3 0 2 | 0 0 2

B: 0 0 0 | 0 1 2 | 4 (0) 0 0 | 0 2