

## Lektion 2

In dieser Lektion geht es um das Anschlagen von zwei Saiten gleichzeitig. Dafür wird auch der angloamerikanische Begriff „Double stopp“ verwendet. Wenn ihr die vorherigen Übungen flüssig spielen könnt, dürfte euch das keine Schwierigkeiten bereiten.

### Übung 5: Aufwärtsbewegung

*p i a m i p i a m i p i a m i p*

Bitte wieder in ruhigen Viertelschlägen üben.

### Übung 6: wieder die etwas schwierigere Abwärtsbewegung

*p a m i a m p a m i a m p a m i a m p*

Ebenfalls wieder in ruhigen Viertelschlägen üben.

### Übung 7: Jetzt bekommt der Daumen mehr zu tun.

*p i a m p p i a m p p i a m p p*

Über das Übetempo muss hier nichts mehr gesagt werden...

### Übung 8: Darf es ein Achtel mehr sein?

*p i a m i p p i a m i p p i a m i p p*

Die ersten drei Schläge im Takt sind Viertel, die letzten beiden sind Achtel.